

ДРАГОЦЕННЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ

В жизни клуба «ЧиТанцы» сложилась хорошая традиция: и писать авторам книг, которые мы читаем, и встречаться с ними. В нашей коллекции хранится несколько экземпляров подписанных произведений с автографами и пожеланиями авторов.

Оксана Мальнева

Недавно впечатления участников клуба пополнились ещё одной незабываемой встречей – с нашим современником, писателем Виктором Ремизовым. Вы могли видеть в газете «Горняцкая правда» 21 августа 2024 года нашу рецензию на его роман «Вечная мерзлота».

Это масштабное произведение, описывающее историю жёсткой и бессмысленной стройки Трансполярной железной магистрали в сталинский период. Роман отметили премией «Большая книга» и перевели более чем на 30 языков.

Впечатления от прочтения книги были ещё свежими, когда мы узнали, что автор

«ЧИТАНЦЫ»
ВСТРЕТИЛИСЬ
С ПИСАТЕЛЕМ
ВИКТОРОМ
РЕМИЗОВЫМ



Оксана Мальнева, Дмитрий Петухов, Виктор Ремизов, Марина Ханипова и Дарья Бадер (слева направо)

приезжает в Челябинск. На ежегодном литературном фестивале «Рыжий фест» Виктор Владимирович стал одним из почётных гостей. Узнав о таком совпадении, мы долго не думали и суббота

днём поехали на встречу.

Нам повезло сделать памятное фото, взять автограф и попасть на выступление. Но самой интересной частью встречи стала личная беседа с Виктором Ремизовым. Конечно, первым делом мы рассказали

о клубе и о недавнем обсуждении его романа. Подарили подписанный нами экземпляр «Горнячки» с рецензией. Виктор Владимирович был тронут подарком и впечатлён тем, что участники клуба встречаются почти четыре года. А когда уз-

нал, что мы из Коркино, с теплотой поделился, что у него там живут родственники.

Мы воспользовались возможностью и задали довольно каверзный вопрос о судьбе одного из героев книги. И получили искренний, по-человечески простой ответ. Автор поделился своими душевными метаниями и размышлениями при написании судьбы этого персонажа. И о том, к чему эта линия привела в итоге.

Из беседы мы узнали, что Виктор Владимирович уже три года трудится над новым произведением о казаках-первопроходцах Сибири, исследует материалы и готовится к выходу новой книги. Слушать о создании произведений от личности такого масштаба для нас стало невероятно ценно.

Позже мы рассуждали, что такие встречи вряд ли назовешь случайными. Они, скорее, знаковые, и служат большим ободрением и поддержкой тем, кто верен своему выбору – читать и встречаться, несмотря ни на что.

В нашей небольшой беседе мы познакомилась и соприкоснулись с Виктором Ремизовым не только как с писателем, автором знакового произведения. Но и как с обычным человеком, открытым и искренним. Эта встреча очень вдохновила нас и оставила в сердцах драгоценные воспоминания на всю жизнь.

КУЛЬТУРА

ПАМЯТЬ НЕ СТАРЕЕТ

Двадцать девять лет назад в нашем городе зародилась традиция – проводить концерт «Памяти коркинских музыкантов». В этот вечер артисты вспоминают своих безвременно ушедших коллег по сцене. Для многих – это родственники, друзья и наставники.

Варвара Шестакова

Ежегодно в конце января во Дворце культуры «Горняк» встречаются земляки, чтобы отдать дань уважения талантливым людям, прославившим наш шахтёрский городок на всю область и даже страну. Сегодня местная «летопись» насчитывает пятьдесят коркинских музыкантов, она постоянно пополняется – чьи-то портреты приносят друзья и родные, а другие, к сожалению, уходят в лучший мир и становятся частью истории. По традиции организаторы разместили в фойе ДК их фотографии.

На воскресном концерте выступили как опытные музыканты и вокалисты, так и начинающие таланты, продолжающие добрые традиции: ВИА «Межа», Владимир Гладышев и ансамбль «Old friends», Ирина Мушина, Юрий Мережко, Елена Сизова, Лана Прокопчук, Александр Саморуков, Александр Анисимов, Роза Меньшенина, Ярослав Саньков, ан-

самбли «Коктейль», «Доминанта», «Правила хамелеона» и многие другие.

Валерий Межевич посвятил песню «Черёмуховые холода» своему товарищу Павлу Крымскому. Мало кто знает, что Павел Владимирович прекрасно играл на аккордеоне и был душой компании. Так совпало, что концерт состоялся в четвёртую годовщину его смерти. Жизнь Павла Крымского оборвала коронавирусная инфекция.

Вечер памяти не смог пропустить и Олег Пашков. Ещё несколько лет назад он радовал своим творчеством коркинцев, но, перенес тяжкие удары судьбы, переехал в город Пушкин Ленинградской области. Там руководитель воссоздал оркестр народных инструментов «Аюшка». Он прислал землякам видеобращение и отрывок выступления своих воспитанников.

Украшением концерта стало выступление молодой вокалистки Ланы Прокопчук. С музыкой она связана с младенчества, её папа Василий Прокопчук был талантливым



На вечере памяти музыкантов выступили земляки. На фото – Лана Прокопчук и ансамбль «Old friends» | Фоторепортаж Елены Седельниковой

саксофонистом. Сейчас девушка работает педагогом в Еткульской школе искусств, руководит частной школой вокала в Челябинске, а недавно побывала в зоне СВО, где давала благотворительный концерт для наших военнослужащих. В память об отце Лана исполнила две проник-

новенные композиции «Родники» и «Одного».

Лейтмотивом вечера стала любовь к музыке. Благодарные зрители погрузились в атмосферу давно ушедших лет и насладились творчеством талантливых исполнителей.

– Прошло уже восемнадцать лет, как с нами нет моего лю-

бимого брата Евгения Замятна. Но благодаря ежегодному концерту, посвящённому коркинским музыкантам, память о нём не стареет. Очень приятно, что организаторы заботятся о том, чтобы земляки знали имена ушедших из жизни артистов, – поделилась Алёна Коновалова.