



ВОССТАВШИЙ ИЗ ПЕПЛА

В
СМОЛЕНСКЕ
ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
«ГП» ПОЧТИЛА
ПАМЯТЬ ЗЕМЛЯКОВ,
ПОГИБШИХ В
ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ

За годы Великой Отечественной войны на Смоленщине погибли сотни тысяч советских солдат, в том числе 3 848 – из Челябинской области. Были в их числе и наши земляки. Их имена вместе с другими увековечены на Аллее Памяти в Коркино, а информация о погибших собрана в Книге Памяти (руководитель проекта Юрий Войченко).

Елена Васильева

НЕ ЩАДЯ СВОЕЙ ЖИЗНИ

Александр Иванович Аксёнов, Алексей Акимович Волков, Иван Фёдорович Вопнерук, Павел Алексеевич Гоголев, Иван Матвеевич Дубровин, Сергей Александрович Ильин, Николай Александрович Капранов, Михаил Андреевич Летягин, Александр Матвеевич Моисеев, Сергей Тимофеевич Патраев, Александр Михайлович Поздняков, Леонид Иванович Русаков, Вадим Евдокимович Сергеев, Пётр Васильевич Сметанин, Александр Витальевич Шумаков, Василий Николаевич Ярушин, Иван Фёдорович Гугушин. Практически все они погибли в Смоленской области в 1942–1943 годах и захоронены там в братских могилах, кроме Сергея Ильина. Он был убит в бою 11 августа 1943 года у деревни Ближнее Натарово в Смоленской области, а перезахоронен оттуда в Калужской области. Раньше погиб командир орудия 107-й танковой дивизии Иван Гугушин – 7 августа 1941 года в ходе непрерывных боёв на реке Вотра.

Не так много сохранилось сведений о земляках, героически защищавших свою Родину в Смоленске. Но тем и ценна информация, добытая по крупицам. Например, у Александра Аксёнова последнее место службы – отдельный учебный батальон 332-й стрелковой дивизии. Дивизия с февраля 1942 года в составе 4-й ударной армии Калининского фронта в течение 17 месяцев вела кровопролитные бои в районе города Велиж Смоленской области. Там красноармеец, курсант Аксёнов и был убит в бою 27 января 1943 года.

Извещении о гибели сына Алексея Волкова от 17 октября 1943 года получила Екатерина Петровна, проживавшая в

В Смоленске при раскопках и ликвидации коммунальных аварий до сих пор находят исторические артефакты военных лет. В основном это различное оружие.



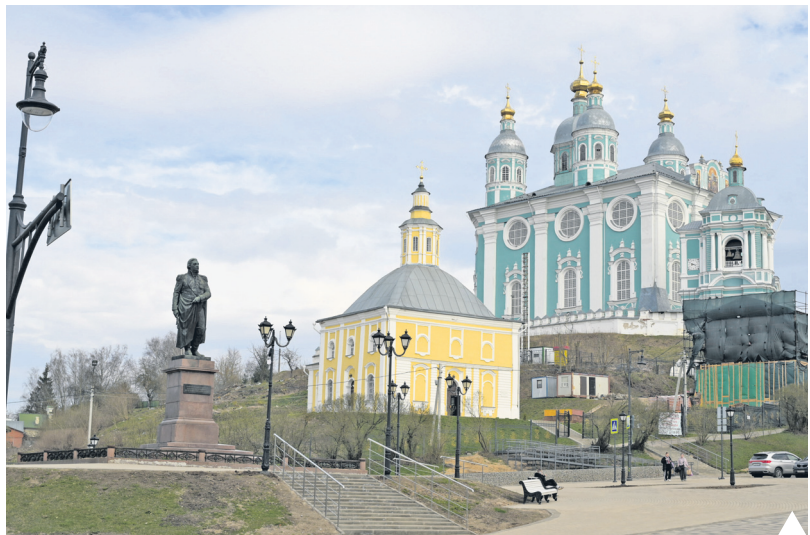
Здесь расстреляли 1 500 советских граждан

СДЕРЖИВАЛИ ПУТЬ К МОСКВЕ

Добраться до Смоленска несложно – сначала до Москвы (мы летели самолётом), а из столицы с Белорусского вокзала на скоростном электропоезде «Ласточка» – четыре часа.

Поселили нас в гостинице в центре города, и что сразу удивило – рельеф. Смоленск расположен на семи холмах. Это мы сразу ощутили на пешей трёхчасовой обзорной экскурсии. Рассказывать о ней можно на целый выпуск газеты, но сосредоточусь на главном.

В городе-герое (такое звание Смоленск получил в канун 40-летия Победы в Великой Отечественной войне) 62 памятника, посвящённых мужеству и героизму советских солдат, сражавшихся против фашистов. Здесь бережно хранят историю города, практически полностью разрушенного за годы войны – пострадало 93 процента зданий и сооружений. Город, вставший из пепла! Страшная статистика говорит сама за себя: до



Нетронутым за годы войны остался только Свято-Успенский собор

Поэтому с особыми чувствами отправилась в Смоленск в пресс-тур, организованный Союзом журналистов Челябинской области при поддержке ассоциации городских и районных газет «Пресса» и областного телевидения. Важно было вместе с коллегами почтить память погибших там земляков, привезти им привет с малой родины.

Рядом с нашей гостиницей на пересечении улиц Парижской Коммуны и Козлова мы увидели постамент «За Родину павшим – вечная память». Здесь на краю Резницкого оврага в 1941–1943 годах немцы расстреляли 1 500 советских граждан... Во время оккупации Смоленска в этом районе происходили массовые расправы над военнопленными и мирными жителями. Врезался в память факт, рассказанный экскурсоводом: в ночь на 21 октября 1941 года на нескольких главных улицах города фашисты расстреляли около пяти тысяч военнопленных. Очевидцы так рассказывали о том страшном преступлении: «Пленных бойцов и командиров Красной Армии немцы ночью гнали через Смоленск по Московской и Советской улицам. В центре города устроили расстрел военнопленных. Всю ночь были слышны выстрелы

из автоматов и душераздирающие крики о помощи...»

Под бомбардировку фашистской Германии Смоленск попал на третий день после начала Великой Отечественной войны, 24 июня 1941 года. Через четыре дня гитлеровцы совершили вторую массированную воздушную атаку на город, полностью разрушив центральную часть. Десятого июля 1941 года началось знаменитое Смоленское сражение, продлившееся до 10 сентября. Оно позволило на два месяца задержать продвижение гитлеровцев к Москве. Но следом наступила двухлетняя оккупация, а после долгожданное освобождение от захватчиков в 1943 году – 25 сентября.

Нетронутым за годы войны остался только Свято-Успенский собор, он возвышался над руинами города на вершине Соборной горы. Чудом удалось спасти святое место, возможно, дело в хранящихся там иконах. Отступающие немцы храм заминировали, а разминировали наши солдаты, участвовали даже дети. На ступенях собора мы увидели следы от пуль и снарядов. Сейчас в пятиглавом храме нежно-голубого цвета находится основная святыня – икона Смоленской Божией матери Одигитрии.

В Смоленске сейчас сохранились 14 башен (из 38) крепостной стены, построенной на рубеже 16–17 веков для защиты от иноземцев. Оставшиеся фрагменты протяжённостью около трёх километров охватывают центр города, осмотрели их часть. В годы Великой Отечественной войны Смоленская крепостная стена принимала на себя удар агрессора, пострадала отдельная башня строения, особенно во время оккупации.

А на участке стены рядом с Маховой башней нацисты создали одно из крупнейших братских захоронений, где покоятся жертвы «марша смерти», расстрелянные осенью 1941 года.

ВСКРЫТЬ К СТОЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ

Вместе с коллегами из Союза журналистов Смоленской области возложили цветы к Вечному огню в сквере Памяти Героев у крепостной стены. Первоначально сквер посвятили героям войны 1812 года, но после Великой Отечественной здесь



Сохранившаяся башня крепостной стены



Делегации журналистов Челябинской и Смоленской областей возложили цветы к Вечному огню в сквере Памяти | Фоторепортаж Людмилы Ковалёвой

начали хоронить советских воинов и устанавливать гранитные плиты с именами солдат, погибших в боях с фашистами. Поэтому сквер разделён на две части: в одной сосредоточены памятники, посвящённые войне 1812 года, в другой воздвигнуты мемориалы в память о событиях 1941–1945 годов.

На территории сквера установлены бюсты полководцев разных эпох и открыта Аллея городов-героев. У крепостной стены находится некрополь советских воинов и горит Вечный огонь. Священное пламя зажёл 28 сентября 1968 года Герой Советского Союза Михаил Егоров, здесь же находится его могила. Он и Мелитон Кантария ранним утром 1 мая 1945 года, 80 лет назад, водрузили Знамя Победы на крыше Рейхстага в Берлине.

Военный корреспондент Лазарь Маграчев, встретивший знаменосцев, тогда писал: «У них изо рта, из ушей, из носа текла кровь, а руки представляли собой кровавое месиво». Это всё из-за обстрелов.

А напротив Вечного огня меня впечатлила гранитная мемориальная стела Бессмертного полка с фотографией «Знамя По-

беды над Рейхстагом» Евгения Халдея. На стеле увековечены портреты пяти тысяч смолян-защитников. Уникальный проект реализовала местная Общественная палата при содействии областного правительства. Об этом нам рассказал её председатель, руководитель смоленского регионального отделения движения «Бессмертный полк» Денис Пестунов:

– К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне воплотили идею в жизнь. Сначала установили центральную часть с фотографиями фронтовиков, бывших малолетних узников, тружеников тыла, детей войны, шныжки приносили их родственники. При финансовой помощи правительства Смоленской области открыли плиту с тремя тысячами портретов ветеранов.

В основание мемориального панно заложили специальную алюминиевую капсулу с 45-ю рукописными посланиями (их заминировали) потомкам от ветеранов Великой Отечественной войны с предписанием вскрыть её в день 100-летия Великой Победы.

По словам Дениса Пестунова, акция получила продолжение. Желающих увековечить память

героев оказалось больше, поэтому позже за счёт местных предприятий и горожан рядом с основной стелой открыли ещё две плиты с двумя тысячами портретов.

В нынешнем году в Реадовском парке, где расположен мемориал на месте расстрела немцами более 20 тысяч гражданских жителей в 1942–1943 годах, откроют ещё одну стелу с двумя тысячами портретов. Идею поддержал губернатор Василий Анохин, и к 25 сентября, Дню рождения города, там установят дополнительные секции со снимками героев.

В Коркино как-то компания «Интерсвязь» собирала портреты участников войны для Стены памяти, она представляла собой напечатанные портреты на металлических конструкциях. И в канун Дня Победы на Комсомольской площади Стену памяти несколько раз собирали. А как было бы здорово, если портреты фронтовиков увековечить на граните, как в Смоленске! Останется память на века. Может, при планировании благоустройства проспекта Горняков обсудят эту идею?

КРОВАВАЯ РЕКА

Побывали мы и на знаменитой Соловьёвой переправе, она находится в деревне Соловьёво Кар-



На мемориальной стене увековечены пять тысяч героев

дымского района. Эта одна из старейших переправ через реку Днепр в Смоленске – из самых её неглубоких мест. Через Днепр не было стационарного моста (а имеющиеся наши взорвали, чтобы по ним не прошли немцы), поэтому в 1941 году соорудили два деревянных понтона.

Соловьёва переправа была стратегически важным местом: с её помощью на Западный фронт переправлялись войска и военная техника, машины с горючим, продовольствием и боеприпасами. Оборону переправы осуществлял сводный отряд полковника Александра Лизюкова с 15 танками.

– Гитлер решил брать Москву, и этого никто не ожидал. Шёл через Смоленск. Именно здесь началась оборона Москвы. Ключевой момент Смоленского сражения – Соловьёва переправа. Благодаря её роли наша армия продержалась, – рассказала методист историко-краеведческого музея Наталья Бондарь.

Переправа позволяла спастись местным, беженцам из Белоруссии, но не всем из-за постоянных бомбардировок и артиллерийского обстрела. По ней выходили из окружения 16-я и 20-я армии во время Смоленского сражения.

С 15 июля по 5 августа она стала «дорогой жизни» для многих тысяч наших солдат и мирных жителей. Переправа на поминала в то время мясорубку, вода в Днепре становилась красной от крови. Здесь погибли от 50 до 100 тысяч советских солдат. После рассказа экскурсовода перед глазами встают страшные события. Какой ценой досталась Победа...

Сколько южноуральцев пали в сражениях у Днепра, и были ли среди них коркинцы, неизвестно. На братской могиле недалеко от переправы на мемориальной плите мы нашли имя 30-летнего Фёдора Алдошина из Челябинска. Лейтенант погиб 14 августа 1941 года. Интересный факт – здесь впервые в бой вступили «Катюши», наводящие ужас на немцев. Выпускали их и на заводе имени Колосовского в Челябинске.

Сейчас в деревне Соловьёво создан мемориальный комплекс, он состоит из плота на берегу Днепра, памятника защитникам Отечества, погибшим здесь в боях в 1941–1943 годах, мемориала реактивного установке «Катюша» и братской могилы советских воинов. А 22 июня по реке плывут свечи – к деревянной палочке, олицетворяющей плот, прикрепляют зажжённую свечу и спускают на воду. Так на Соловьёвой переправе проходит акция «Свеча памяти».

Мы всё больше обнаруживали южноуральский след на Смоленской земле. Узнали, что разведчица и учительница Матрёна Вольская вместе с товарищами и партизанами вывела из оккупированной Смоленщины летом 1942 года более 3 500 детей. Их хотели отправить поездом на Урал, но состояние здоровья позволило перевезти только в Нижний Новгород (тогда назывался Горький). До него добрались чуть более 3 200 мальчи-

За годы Великой Отечественной войны на Смоленщине погибло 3 848 южноуральских солдат, из них 17 увековечены на Аллее Памяти в Коркино.



На Соловьёвой переправе погибли от 50 до 100 тысяч советских солдат. На берегу Днепра установили плот и памятник

ков и девочек. Челябинская область приняла 300 смоленских детей в июне 1943 года. Их с большой заботой разместили в детских домах.

Связь между Смоленской и Челябинской областями особенно значима благодаря деятельности легендарной танковой колонны имени Дмитрия Донского. Танки этой колонны, собранные на средства жителей Челябинска и окрестных районов, участвовали в боях на территории Смоленской области. Их вклад в победу над немец-

кими войсками стал значительным. Символично, что память о доблести челябинских танкистов увековечена в мемориалах обоих регионов.

Сегодня Смоленск бережно хранит свою историческую память (кстати, музей «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны» работает 9 Мая до последнего посетителя). Связь с Уралом остаётся живой и крепкой, символизируя единство народов Советского Союза, борьбу против общего врага и величие совместной Победы.



«Опалённый цветком». Это памятник детям – узникам фашистских концлагерей