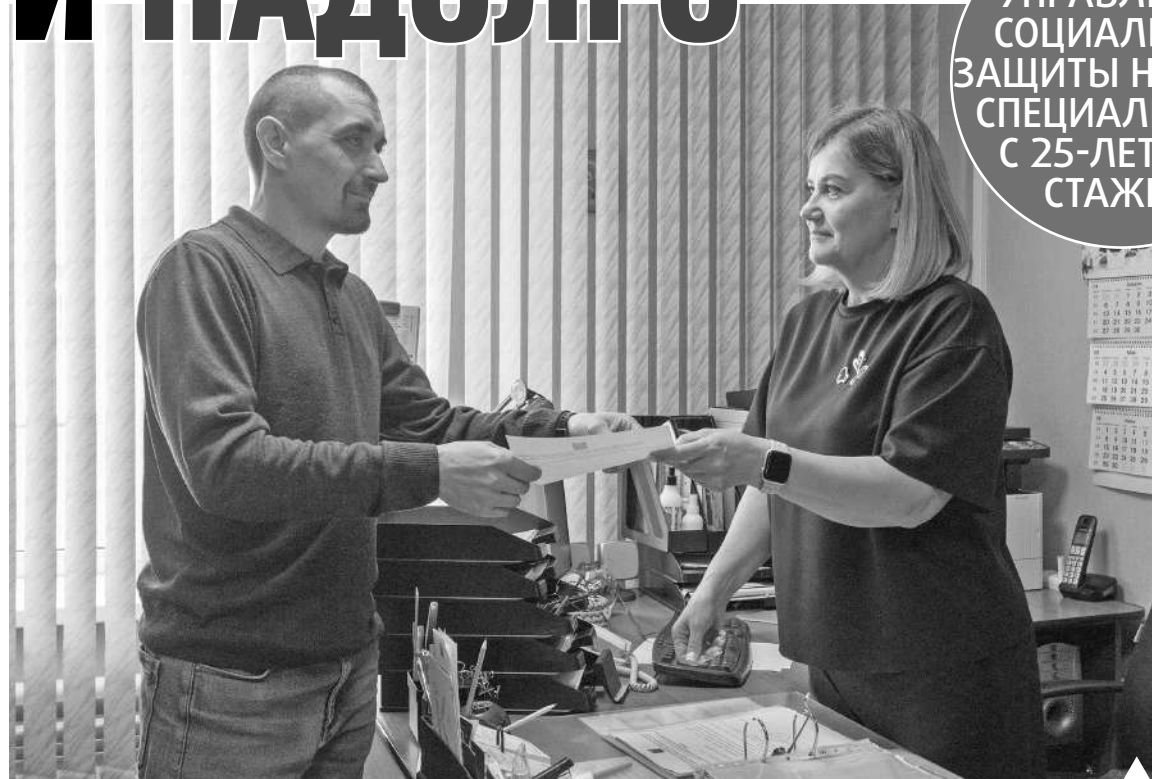


НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ. КОРКИНО-85!

ПРИХОДЯТ ВСЕРЬЁЗ И НАДОЛГО



Начальники отдела кадров Ольга Смолина и отдела автоматизации Евгений Веселов взаимодействуют продуктивно | Фото Кирилла Васильева

Окончание. Начало в № 34

Юрий Сейидов

С 1 мая 2001 года управление пенсионного обеспечения населения было переименовано в управление социальной защиты населения администрации города Коркино с частичной передачей ему функций центра соцпомощи.

Первым руководителем назначили Людмилу Телих, трудившуюся до 2010 года. Людмила Петровна тщательно и разборчиво формировала штат. В первую очередь, специалистами из пенсионного фонда и центра социального обслуживания.

БОСИКОМ ПО ЛИНОЛЕУМУ

Ольга Смолина пришла в 2001 году соцработником, а с 2002-го она трудится в отделе кадров управления социальной защиты, сейчас – начальником отдела.

– Нам всегда были нужны качественные специалисты, – рассказывает Ольга Вячеславовна о своём направлении. – В управление приходят всерьёз и надолго, потому что подбираем кадры тщательно и индивидуально. Прежде чем трудоустроить кандидата, собираем информацию о нём, чтобы он органично вписался в команду управления. Поэтому у нас практически нет текучки кадров, и большинство специалистов работают с 25-летним стажем! Коллектив управления трудолюбивый и сплочённый.

Ольга Смолина вспомнила, как после создания коллектив управления несколько лет квартировался

на улице 30 лет ВЛКСМ, 7.

– Сидели, можно сказать, друг у друга на головах – по несколько человек в небольших кабинетах. Я находилась в маленькой комнатке вместе с юристом и системным администратором Евгением Веселовым. Когда же в 2006 году переехали в нынешнее здание на проспекте Горняков, 16, это был настоящий праздник! Помещение долго ремонтировали, но оно того стоило. Спасибо главе Виталию Ивановичу Марченкову за помощь в обретении такого дома для управления социальной защиты, и нашему начальнику Людмиле Петровне Телих.

Интересно, что меня перевезли на новое место одной из первых. Знаете, мы, пока переезжали, даже босиком ходили по линолеуму, чтобы не испачкать. Здесь так красиво! И мы до сих пор поддерживаем аккуратность, чистоту и уют.

Нынешний начальник управления Татьяна Ноговицына вспоминает, как организация росла и развивалась:

– В 2003 году, в связи с реорганизацией «Жилкомзаказчика», нам передали отдел жилищных субсидий, по постановлению главы Коркино Виталия Марченкова «О возложении функций по организации опеки и попечительства, социальной поддержке и социальном обслуживании детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» управление образования нам передали отдел опеки и попечительства под руководством Елены Анищенко. В итоге мы стали учредителями двух муниципальных образовательных учреждений для детей-сирот и ребят, оставшихся без попечения родителей, и комплексного центра.

ПОСЛЕ АРМИИ ВСТАЛ
ПЕРЕД ВЫБОРОМ

Начальник отдела автоматизации Евгений Веселов устроился в управление социальной защиты в 2002 году, отслужив срочную в рядах Российской армии в Калининграде в морфлоте.

– Пришёл, в общем-то, случайно, – вспоминает Евгений Владимирович. – После службы встал на учёт в военкомат, там посоветовали работать в милиции. Начинать стажёром участкового уполномоченного. Меня пару раз попросили посмотреть компьютеры в управлении соцзащиты. До армии окончил компьютерные курсы в техникуме пищевой промышленности, получил «корочки» оператора ЭВМ.

Пока был стажёром, ещё можно было работать на стороне по договору.



Галина Барон возглавляла управление почти 15 лет

Также в управлении долго работала Нелли Волосникова. Сейчас трудятся профессионалы с четвертьвековым стажем Татьяна Ноговицына, Виктория Агаркова, Любовь Плеханова, Любовь Астрахарчик.

В
УПРАВЛЕНИИ
СОЦИАЛЬНОЙ
ЗАЩИТЫ НЕМАЛО
СПЕЦИАЛИСТОВ
С 25-ЛЕТНИМ
СТАЖЕМ

Но вскоре встал перед выбором: либо получение звания и погон, либо идти работать в управление соцзащиты, куда меня настойчиво звали. Признаться, многое решила зарплата. В тот момент в милиции она была меньше, к тому же в соцзащите её платили вовремя. Стажёром получал 800 рублей, лейтенантом – она выросла бы до 2100, а в управлении мне сразу предложили 2450 рублей. Да и график работы гораздо спокойнее.

Сначала в управлении было несколько компьютеров «Пентиум». Когда стали выплачивать государственный долг по детским пособиям, то нам привезли ещё несколько подержанных компьютеров. А затем министерство социальных отношений выделило один новый с современной базой данных.

Обучение, программное обеспечение, обслуживание более шестидесяти компьютеров и многое-многое другое лежит на плечах Евгения Веселова.

– До появления помещения на проспекте Горняков, 16, все отделы управления были разбросаны по городу. Например, отдел жилищных субсидий находился на улице Ленина, 21, детских пособий – проспект Горняков, 7, детских назначений – проспект Горняков, 13 и так далее. Чтобы отправить отчёт в министерство, приходилось тратиться чуть ли не неделю! Берёшь десяток дискет и идёшь по городу собирать информацию по отделам. Потом сохраняешь всё в один файл, записываешь на диск и отвозишь в Челябинск. Сейчас на это уходит несколько минут! И можно работать дистанционно, если нужно отлучиться. А раньше, когда не было телефонов, тебя искали по всему городу.

В СОЮЗАХ
И ОБЩЕСТВАХ

Пропуская через сердце

Общества инвалидов и слепых порадовали зрителей концертной программой на отборочном туре «Смотри на меня, как на равного».

Татьяна Сафронова

Это событие уже не первый год проходит на сцене клуба имени Горького, выступают артисты с настоящей силой духа, той, что не зависит от физических возможностей человека.

В одном из стихов точно подмечена самая суть: «слепой видит душой». Эти слова дорогого стоят. То, что артисты обществ слепых и инвалидов не просто выходят на сцену, а участвуют в нескольких номинациях, проводят ежедневные репетиции и преодолевают трудности, вызывает глубочайшее уважение и восхищение.

Отдельные моменты этого концерта просто оживают перед глазами и уводят нас по следам сказки. «Бременские музыканты», где друзья стремятся к дружбе – это очень мудрое и жизнеутверждающее начало. Художественное слово Ольги Савельевой и Ольги Скребцовой – стихи собственного сочинения, всегда пронзают до глубины души, потому что они пропущены через сердце.

Ложкари «Уральский сувенир» под музыку из фильма «Возвращение Буддулая» – показали, какая это была ритмичная и мощная энергия!

Скрипка в исполнении Елены Петуховой «Мой путь» и танцевальный дуэт Владислава Рамазанова и Маргариты Шиловой – говорят о том, что красота и грация не имеют границ.

Особая благодарность председателю общества слепых Татьяне Плехановой, председателю общества инвалидов Галине Коробковой, а также Валерии Романенко, Ирине Секиной, идею вдохновителю Татьяне Крымской. Именно их вера и труд помогают раскрываться талантам.

В канун юбилея, 75-летия общества слепых, желаем всем крепкого здоровья, ярких побед и незабываемых встреч с благодарными зрителями.



Поёт Ирина Секина | Фото окружной пресс-службы