ДО СЛЁЗ...

В КОРКИНО В ПАРКЕ ИМЕНИ ИВАНА ФЕДЬКО ПОЯВИЛСЯ МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Музей под открытым небом родился приблизительно также, как и замечательные прогулочные аллеи на улицах Ленина и Цвиллинга. Сначала было слово главы Александра Орла, то есть, идея.

Юрий Сейидов



Фото на память коллектива управления образования | Фоторепортаж **Вадима Орлова**



Музей открывают Александр Орёл, Владимир Копытов и Валерий Кальянов (слева направо)

И мало кто представлял, что это будет. Какой музей, как? Затем на центральной аллее парка, возле сооружённой в прошлом году сцены, появились рабочие, расчищающие площадку. Потом они стали готовить фундамент, и так далее. А вскоре появился первый артефакт — вагонетка. Следом — пятикубовый ковш экскаватора. Вот так замысел воплощался в реальность.

...Часто хожу по парку по вечерам. Кстати, встречал в социальных сетях мнение, что он запущен. Значит, вы давно здесь не были. Парк хорошеет с каждым годом, здесь довольно много стало гуляющих и просто отдыхающих.

Когда несколько раритетов заняли свои постаменты в будущем музее, коркинцы стали с интересом их разглядывать, фотографироваться. Однажды к ковшу от экскаватора подошли двое пожилых мужчин. Они стояли, смотрели, один из них... расчувствовался: «Я же столько лет в разрезе работал...».

Другой эпизод. К артефактам подошли бабушка с внуком. Мальчуган всё расспрашивал: «Что это?», «А почему?», «А как?» Бабушка обстоятельно ему рассказывала о Коркино, где главной промышленностью была угольная. Эти два случая и есть главный ответ на вопрос: для чего нужен такой музей под открытым небом? И это особенно подчеркнул Александр Орёл, выступая на открытии:

— Память и история — это то, без чего не может жить человек и не может сохраняться народ. Мы — не манкурты, не помнящие свой род, и никогда ими не станем. Именно поэтому мы создали этот музей под открытым небом, создаём музей истории Коркино и проводим акцию «История семьи в истории города». Память и история Коркино должны жить не только в умах и сердцах ветеранов, но и в головах подрастающего поколения!

Александр Евгеньевич рекомендовал всем прочесть произведение Чингиза Айтматова «Буранный полустанок». А ещё он поблагодарил членов Совета директоров за поддержку. Именно они помогли реализовать идею.

Найти подлинные экспонаты даже на крупных промышленных предприятиях оказалось задачей со звёздочкой. У каждого экспоната интересная история. Директор погрузочно-транспортного управления Андрей Дмитриенко увидел бесхозную шахтную вагонетку во времена, когда начиналось закрытие разреза.

— Вот что-то меня подтолкнуло — пригодится, — вспоминает Андрей Викторович. — Несколько лет она просто лежала в одном из наших помещений. А вот когда речь зашла о музее, тут стало понятно, что меня сподвигло на такой шаг. Отреставрировали её, поставили для интереса перед воротами предприятия. И охрана стала докладывать, что коркинцы специально приезжают, чтобы сфотографироваться с раритетом. Наши умельцы сделали и рельсы под неё.

А не менее искусные специалисты Коркинского экскаваторо-вагоноремонтного завода (директор Евгений Посаднов) изготовили модель шахтного копра, отлили два памятных медальона, посвящённых 80-летию КЭВРЗ и 100-летию Челябинского угольного бассейна, и установили настоящую пятиконечную красную звезду. Старожилы вспоминают, что красным цветом она горела, когда выполнялся месячный план, и белым — при выполнении годового. Ковш сохранили и реставрировали на цементном заводе (руководители Андрей Иммореев и Сергей Зинин).

Накануне открытия музей пополнился ещё несколькими экспонатами — гипсовыми вазонами и статуей девочек-вышивальщиц. Такие фигуры, начиная с 30-х годов вплоть до начала 90-х, украшали территории многих пионерских лагерей, в том числе лагеря «Орлёнок» угольного разреза «Коркинский», лагеря имени Юрия Гагарина шахты «Коркинская» и лагеря имени Олега Кошевого треста «Челябуголь». Пионеры тех лет наверняка помнят гипсовые статуи юных барабанщиков, горнистов, знаменосцев и спортсменов. «Вишенкой на торте» стали архивные снимки коркинского краеведа Василия Цицера и ожившие фигуры шахтёра, горняка и девушки-пионерки.

Александр Орёл поблагодарил руководителей Совета директоров, вручив им в качестве памятного сувенира по небольшому образцу коркинского угля. А я поймал себя на мысли, что сегодня и этот кусочек — раритет. Если раньше уголь был везде, то сейчас его днём с огнём не найти! Угольные пласты заливаются в разрезе водой — идёт рекультивация огромной горной чаши. А право открыть музей, перерезать красную ленточку было предоставлено Александру Орлу и полным кавалерам почётных знаков «Шахтёрская слава» Валерию Кальянову и Владимиру Копытову.

Машинист экскаватора почти с тридцатилетним стажем Владимир Копытов с трудом сдерживал слёзы:

— Великое дело произошло сегодня! Это память о нас — горняках, шахтёрах, всех коркинцах. Мы уже своё пожили, а молодёжь должна знать славную трудовую историю города. У нас была замечательная комсомольско-молодёжная бригада Владислава Борковского — кавалера ордена Трудовой Славы всех трёх степеней. Мы выдавали на-гора миллион тонн угля в год! В бригаде работали Саша Уфаев, Гена Литвинов, Вася Кузнецов... Мы дружили и после смены — вместе отдыхали семьями, занимались спортом. Всё успевали!

А рукопожатие у Копытова по-прежнему богатырское, шахтёрское. Он ещё был знаменит в Коркино тем, что и гирю тягал, и ядро дальше всех толкал.

Ветераны ЖКХ Раиса Ускова и Раиса Притчина пришли на открытие по зову души:

— Замечательно сделано, всё из жизни. Все наши родные — родители, мужья, сыновья — работали на разрезе и в шахтах. Да и мы относились к объединению «Челябинскуголь».

— Необычный и бесценный подарок, — уверен бывший первый заместитель главы Коркинского района, ветеран-горняк Владимир Шукаев. — Пришёл сюда в первый раз, и просто рад, что у нас появился такой музей. Пять лет после техникума трудился машинистом экскаватора. А потом партию бросила на комсомол. Но затем снова вернулся на разрез горным мастером, заместителем начальника участка.

Коркинцы ещё долго не расходились, общаясь и фотографируясь. А над парком звучала песня молодости многих ветеранов «Спят курганы тёмные»:

«Там, на шахте угольной,
паренька приметили,
Руку дружбы подали, повели с собой.
Девушки пригожие тихой песней встретили,
И в забой направился парень молодой...»



Ожившим шахтёр



Евгений Посаднов (слева) и Андрей Дмитриенко (справа) получили на память от главы кусочки угля



Пионерка у гипсовой статуи